

# Översyn av befintliga och potentiella evene- mangsplatser

**Organisation/Förvaltning**

**Avdelning/Enhet**

**Upprättad**

**Version**

**Ansvarig**

Fastighets- och gatukontoret

Stadslivsavdelningen

2026-04-24

1

Andrew Roberts

# Innehållsförteckning

Inledning .....	4
Sammanfattning och förslag till fortsatt inriktning.....	4
Slutsatser .....	4
Evenemangsplatsens betydelse .....	5
Befintliga evenemangsplatser .....	6
Mölleplatsen och Tallriken .....	6
Stortorget .....	6
Malmö Folkets park.....	6
Nyhamnen .....	6
Utveckling av evenemangsplatser .....	7
Lördagsplan .....	7
Sibbarp .....	7
Beijers park.....	7
Pildammsteatern .....	7
Nya evenemangsplatser .....	8
Hyllievångsparken.....	8
Färjeterminalen .....	8
Jägersro nya travbana .....	8
Sammanfattning infrastrukturkostnader .....	9

## Inledning

Stadslivsavdelningen har på uppdrag av tekniska nämnden vidareutvecklat utredningen Evenemangsplatser (TN-2025-1737). Denna rapport presenterar en mer detaljerad och långsiktig plan för vilka platser i Malmö som föreslås att prioriteras för investeringar, utbyggnad av befintliga evenemangs- och mötesplatser samt potentiella framtida platser på både kort och lång sikt.

I uppdraget har platsens lämplighet analyserats utifrån tillgänglighet, närhet till bostäder samt övrig påverkan på omgivningen. Särskild vikt har lagts vid att identifiera platser som kan välkomna evenemang utan att skapa konflikter med trafik, boende eller skapa annan säkerhetsproblematik.

En samlad och tydlig planering av evenemangsplatser skapar bättre beslutsunderlag för framtida investeringar för staden och bättre förutsättningar för arrangörer. Evenemang i Malmö ska bidra till en hållbar balans mellan stadsliv, kultur, näringsliv och boendekvalitet.

## Sammanfattning och förslag till fortsatt inriktning

Rapporten ”Utredning evenemangsplatser” (TN-2025-1737) klargjorde följande framgångsfaktorer:

- Malmö stads evenemangskapacitet behöver tydligare information på malmo.se. Denna information ska omfatta plats, storlek, vilken typ av evenemang platsen är lämplig för, befintlig infrastruktur på plats, kontaktperson samt möjligheterna att söka produktion- och evenemangsbidrag.
- De evenemangsplatser som Malmö stad investerar i ska ha god närhet till kollektivtrafik och närhet till tågförbindelser.
- På de evenemangsplatser som definieras som lämpliga för konsert och festival genomförs en intern ljudsimulering. Den ljudsimuleringen ligger till grund för analys av området för att begränsa framtida ljudstörningar.
- Evenemangsplatserna behöver bättre förutsättningar kopplat till tillgänglig infrastruktur och transportvägar samt tydliga praktiska instruktioner till arrangören om platsens förutsättningar.
- En tydlig målsättning att evenemangsutbudet ska vara brett, varierat och pågå året om.

## Slutsatser

Baserat på de senaste årens bokade festivaler och konserter i Malmö så ska fokus för framtida investeringar av infrastruktur etableras på evenemangsplatser som har kapacitet för mellan 1 500–12 000 besökare.

För att Malmö ska fortsätta att utvecklas som evenemangsstad krävs attraktiva evenemangsplatser och besöksmål som välkomnar lokala, nationella och internationella arrangörer och evenemang. Evenemang som genererar resor, restaurang- och butiksbesök, hotellövernattningar och att fler gäster upptäcker Malmö. När evenemangsutbudet är brett, varierat och pågår året om kan hela näringen som är kopplad till evenemang arbeta långsiktigt och det i sin tur genererar arbetstillfällen.

Långsiktigt evenemangsarbete kräver proaktivt arbete och en värvningsstrategi som bygger på de evenemangsplatser som kommunen investerar i. Det finns goda förutsättningar att erbjuda olika typer av evenemangsplatser och att bygga upp ett långsiktigt utvecklingsarbete som utgår från vad varje evenemang kan bidra med till stadens måluppfyllelse.

Syftet är att stärka ett myllrande stadsliv som är attraktivt och relevant för malmöbor och besökare att vara en del av. Målet är att människor ska ha ett stort utbud av mötesplatser utomhus som bidrar till upplevelser och gemensamma minnen för livet.

## Evenemangsplatsens betydelse

Ett evenemang innebär stora kostnader för arrangören och evenemangsplatsen innehåller flera viktiga parametrar som avgör om arrangören kan göra en långsiktig satsning på större festivalkoncept som är attraktivt för en betalande publik. Evenemang har stora startkostnader kopplade till etablering av scen, ljud & ljus, backstageområde, restaurangområde, toaletter och staket. Startkostnaden har efter covid-19-pandemin blivit avsevärt dyrare. En befintlig infrastruktur med el, fiber, vatten och avlopp samt bra transportvägar har stor betydelse för val av evenemangsplats.

Platsens förutsättningar för att skapa en attraktiv atmosfär har också stor betydelse. Ett lönsamt evenemang ska ha potential att vara återkommande och bygga upp en återkommande publik som ökar i antal. Besökare vill ha upplevelse, en god atmosfär, ett serveringsområde samt att evenemanget är tillgängligt och har en hög service.

Tallriken i Pildammsparken är ett exempel på att platsen är en viktig del av evenemangets helhetsupplevelse. Arrangörer som ville boka in sig på Tallriken 2026 valde bort Malmö när den inte var möjlig att boka trots att Mölleplatsen var tillgänglig. Någon pausar, någon väljer bara Stockholm och annan arrangör väljer annan plats och stad i Skåne. Platsen har stor betydelse och att ha få möjligheten att jobba långsiktigt är en kritisk faktor för att etablera återkommande evenemang.

## Befintliga evenemangsplatser

Antalet besökare på en evenemangsplats bestäms när arrangören ritat in sin scen, produktionsyta (till exempel backstageområde) och serveringsområde. En standardberäkning är att dessa ytor tar cirka 20-30% av den totala evenemangsytan i anspråk. I ett serveringsområde beräknas generellt 1-2 besökare per kvadratmeter och 3-4 besökare per kvadratmeter framför scenen på en konsert eller festival. Dessa beräkningar justeras utifrån målgrupp, till exempel att sittplatser tar större plats än stående.

## Mölleplatsen och Tallriken

Både Mölleplatsen och Tallriken har infrastruktur på plats (vatten, avlopp, el & fiber) för konsert och festival för ca 10 000-12 000 besökare. Platserna har årliga underhållsplaner och förbättringar kan ske genom översyn av omplacering av avlopp, vatten, el och fiber samt att stärka transportvägar för tung trafik. Av de klagomål som inkom med anledning av Tallrikens evenemang 2025 så var en tredjedel kopplade till ljudet och hälften av klagomålen som inkom var kopplade till avspärrningar. Avspärrningar som i efterhand har visat sig var större än nödvändigt. Lärdomen är att kommunikationen mellan arrangör och myndigheter behöver vara tät och löpande under planeringsfasen.

## Stortorget

Stortorget är precis som Tallriken, Mölleplatsen och Folkets park en större väletablerad och väl utrustad plats för evenemang som kan nyttjas mer. Utöver Malmöfestivalen planeras en matfestival, nationaldagen och en rockfestival under 2026.

## Malmö Folkets park

Folkets park aktiveras med ett evenemang året runt, däribland 12-15 större konserter, festivaler och föreningsevenemang under sommarsäsongen. Parken har väldigt få klagomål från närboende och det är resultatet av ett kontinuerligt arbete med exempelvis reglering av antalet större evenemang per vecka, antal timmar som ett stort evenemang får pågå, linecheck (ljud via monitorer) i stället för soundcheck (ljud ut via högtalare) samt utskick till närboende inför sommarsäsongen. Parken har genom åren arbetat fram platser i parken som lämpar sig för olika typer av evenemang.

## Nyhamnen

Nyhamnen har fungerat som evenemangsplats med kapacitet för ca 30 000 besökare under en mellanvändningsperiod, men är inte aktuell att investera i ytterligare. Det beror i huvudsak på ökade kostnader och konkurrens med de stora festivalerna i norra Europa under sommaren, som bokar de huvudakter som kan vara relevanta för en så stor evenemangsplats. Erfarenheter från genomförda evenemang i Nyhamnen visar att platsen är vindkänslig vilket kan få stor ekonomisk betydelse för stora produktioner.

## Utveckling av evenemangsplatser

### Lördagsplan

Platsen är belägen i parkmiljö vilket erbjuder en mer rumslig atmosfär med träd som inramning av en större öppen yta. Lördagsplan används årligen av Malmöfestivalen, vid 1 maj-firande samt som startplats för Prideparaden och i övrigt används platsen mer sporadiskt för evenemang. För att Lördagsplan ska kunna fungera som en återkommande evenemangsplats behövs investering av infrastruktur som el, vatten, avlopp och fiber. Även gräsmattan behöver förstärkas om för att Lördagsplan ska kunna användas för fler och större evenemang.

### Sibbarp

De senaste större evenemangen på platsen har visat att det finns vissa logistikproblem. Tung trafik under bygg och riv av evenemangsområdet har gjort åverkan på underlaget och träd, samt att de stora mängderna besökare skapar köer i trafiken. Åtgärder för att Sibbarp ska fungera som evenemangsplats är att investera i infrastruktur som el, vatten och avlopp, samt att förstärka transportvägar och gräsyta.

Lördagsplan och Sibbarp föreslås att kategoriseras som evenemangsplatser främst riktade till mindre komplexa evenemang för och med civilsamhället, scouterna, naturfestivaler, cirkus, tivoli, teater samt mindre och enstaka konserter eller festivaler. Platserna är fina naturområden som lämpar sig väl för evenemang med ca 4 000-5 000 besökare.

### Beijers park

SVT spelar in sin barn-tv produktion SVT Sommarlov i Beijers park varje år sedan 2018 mellan maj och augusti. Produktionsytan har vatten, avlopp, el och fiber. Förutom en del mindre evenemang är Beijers park en outnyttjad evenemangsplats som även har en scen med segeldukstak för evenemang upp till 2 000–2 500 besökare. Segeldukstaket är monterat mellan april och september och lånas ut avgiftsfritt till arrangör via ett formulär på malmo.se. De investeringar som krävs för att öka parkens kapacitet som evenemangsplats från befintlig nivå är ytterligare el, fiber, vatten och avlopp, samt förstärkning av transportvägar till och från scenplatsen och förstärkning av gräsytan framför scenen.

### Pildammsteatern

Pildammsteatern i Pildammsparken är en historisk och etablerad evenemangsplats för upp till 1500 sittande besökare. Pildammsteatern har en unik inramning och större delen av sommaren nyttjas den av Sommarscen. Platsen har ytterligare potential före och efter Sommarscens spelperiod, särskilt i åtanke att nyrenoverade Margaretapaviljongen planerar öppning våren 2027. Behovet av infrastruktur är att stärka upp kring sittplatserna och framför scenen, utökning av backstage ytan, förstärkning av transportvägarna, framdragnings av fiber samt etablera ett scentak över längre period än endast Sommarscenssäsongen.

## Nya evenemangsplatser

### Hyllievångsparken

I Hyllievångsparken finns två potentiella nya evenemangsplatser för ca 2 000-2 500 besökare vardera. En evenemangsyta i den norra delen (2 300 kvm) har tidigare använts för bland annat foodtruckfestival och ytan har el, vatten och avlopp förberett samt bra transportvägar.

Evenemang som arrangeras av civilsamhället som loppis, sport, mat eller kultur rekommenderas för platsen men inte musikfestivaler. Parken har en ytterligare lika stor yta nedanför som är något mer kuperad med böljande kullar och tillgång till vatten och el. Här finns det möjlighet att skapa ett nytt besöksmål tillsammans med boende och kommande näringslivsetableringar. Parken har en mycket god tillgänglighet, ytorna är belägna cirka fem minuters promenad från Hyllie C och busslinje går längs med parken.

### "Stäppen"

Utomhusytan utanför Graffittihangaren i kvarteret Kampen kallas lokalt för Stäppen och är en potentiell evenemangsyta på ca 3 500 kvm som kan motsvara ca 3 000 - 4 000 besökare beroende på etablering. I samband med förvärvsprocessen planeras testverksamhet under 2027 på ytan för att laborera fram vilken typ av aktivering platsen kan användas till. Ytan är skalbar och testverksamheten bör genomföras med verksamma i närområdet för ett så brett utbud som möjligt med evenemang i olika storlekar. Investeringar som krävs är att installera vatten, avlopp (över mark), el, fiber samt att asfaltera. Stäppen ligger 600 meter från Rosengårds station.

### Färjeterminalen

Färjeterminalen är en ny potentiell evenemangsplats som i sommar testas med bland annat evenemang såsom dansföreställning, filmvisning, hållbarhetsfestival och VM-sändningar i fotboll. Samtidigt som undersökning görs hur vindförhållanden påverkar evenemang. På Färjeterminalen behövs investering av infrastruktur i form av vatten, avlopp (över mark) och fiber. Evenemangsytan är ca 4 000 kvm och har kapacitet för 4 000-5 000 besökare beroende på evenemang. Färjeterminalen är åtta minuters promenad från Malmö C.

### Jägersro nya travbana

Bygget av Jägersro nya travbana beräknas vara klart januari 2028 och kommer då innehålla en 1400 meter lång travbanabana och läktare för 25 000 besökare. Årligen arrangeras konferenser och ungefär 8–10 större evenemang med kapacitet att hålla fler. Det kan då vara möjligt att bygga en tillfällig scen på travbanan och evenemanget har tillgång till anläggningens faciliteter och infrastruktur.



## Sammanfattning infrastrukturkostnader

För samtliga investeringar gäller följande: Kostnader som tillkommer för varje investering är 10% TA-plan och den totala entreprenaden kan öka med 15-20% på grund av oväntade kostnader. Samtliga evenemangsplatser kräver en årlig drift- och underhållsplan.		
Evenemangsplats	Åtgärder	Kostnad
Tallriken och Mölle-platsen	Avlopp, vatten, el och fiber	200 000 kr per evenemangsplats
Tallriken och Mölle-platsen	Transportvägar	250 000 kr per evenemangsplats
Lördagsplan Sibbarp och Beijers park	Etablering av avlopp, vatten, el och fiber baserat på 200 m. till närmaste anslutning.	500 000–600 000 kr per evenemangsplats
Lördagsplan Sibbarp och Beijers park	Transportvägar	250 000 kr per evenemangsplats
Lördagsplan Sibbarp och Beijers park	Förstärkning av gräsmatta inklusive bevattning	750 000-1000 000 kr per evenemangsplats
Pildammsteatern	Installera fiber	200 000 kr
Pildammsteatern	Upprustning av både publikyta och produktionsyta	750 000-1000 000 kr
Pildammsteatern	Scentak	1000 000-1200 000 kr
Pildammsteatern	Transportvägar	250 000 kr
Stäppen	Etablering av avlopp, vatten, el och fiber baserat på 200 meter till närmaste anslutning	500 000–600 000 kr
Stäppen	Ny markbeläggning (asfalt)	750 000-1000 000 kr per evenemangsplats
Färjeterminalen	Etablering av avlopp, vatten och fiber	500 000 kr